

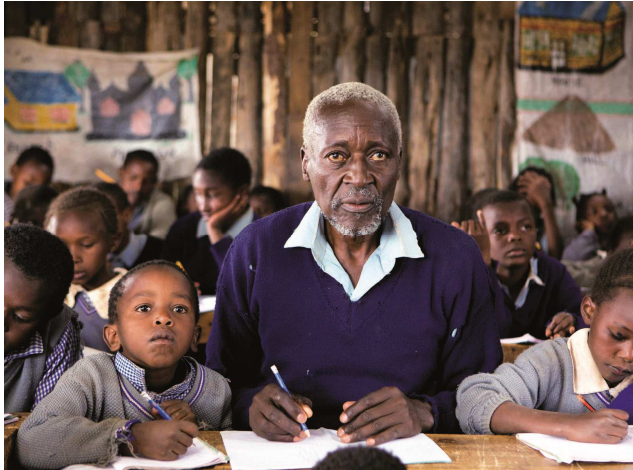


Abstimmung über die Filme der EU XXL-Reihe im kommenden Jahr 2014.

15 Filme stehen zur Auswahl, Sie können 6 davon wählen.

Machen Sie mit und stimmen Sie ab!

Ihr Team von scheibbs.impuls.kultur



Der älteste Schüler der Welt The First Grader

Kenia/USA/GB 2010, 100 Min
Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 12 Jahren



EU XXL
DIE REIHE
WANDERUNG IM
21. JAHRHUNDERT

Nach einer wahren Begebenheit...

2002 verkündet die kenianische Regierung kostenlose Grundschulbildung für alle Bürger. Neben hunderten von Kindern meldet sich auch der 84-jährige Kimani N'gan'ga Maruge bei der Schule, wird aber aufgrund seines Alters mehrmals abgelehnt. Letztendlich schafft er es, sich durchzusetzen und bekommt zusammen mit 60 Kindern einen Platz in der Klasse.

Maruge ist den Eltern und Behörden ein Dorn im Auge, doch er hat sich in den Kopf gesetzt, lesen und schreiben zu lernen, denn er möchte das Schriftstück, das er vom Präsidenten persönlich erhalten hat, unbedingt selber lesen. Es dauert nicht lange, bis heimische und internationale Medien auf ihn aufmerksam werden.

Rückblenden erzählen von Maruges Kampf in den 50er Jahren als Mau-Mau-Krieger gegen den britischen Kolonialismus...

Ein wunderschöner Film, der unter die Haut geht.

Regie: Justin Chadwick

Drehbuch: Ann Peacock

Kamera: Rob Hardy

Mit: Oliver Litondo, Naomie Harris, Tony Kgoroge, Alfred Munyua u.a.

Auszeichnungen (Auswahl):

Sedona International Film Festival, USA: Publikumspreis, bester Film

Emden International Film Festival, Deutschland: Publikumspreis

Palm Beach Festival, USA: bester Film

Nominierungen (Auswahl):

Gotham Awards, USA: Publikumspreis

Black Reel Awards, USA: beste/r Hauptdarsteller/in, bester ausländischer Film, beste Originalmusik

TRAILER nur in Englisch vorhanden, **der Film ist gänzlich auf Deutsch**
<http://www.youtube.com/watch?v=5t2cY31AwOQ>



Esmas Geheimnis

Grbavica

Ö/BOS/KRO/D 2006, 90 Min

Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 12 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKINO IM
21. JAHRHUNDERT

Die Nachkriegsgesellschaft Sarajevos...

Die alleinerziehende Esma lebt mit ihrer 12-jährigen Tochter Sara in Grbavica, einem Stadtteil von Sarajevo, in dem der Wiederaufbau nach den Jugoslawienkriegen der 90er Jahre nur langsam vorangeht.

Was ihre Tochter Sara eng mit ihrem Klassenkameraden Samir verbindet, ist, dass beide ihren Vater im Krieg verloren haben. Samir ist jedoch erstaunt, als er hört, dass Sara nichts über den Heldentod ihres Vaters zu berichten weiß. Saras Vater wird erneut zum Thema, als Sara für einen Preisnachlass bei der anstehenden Klassenfahrt den Nachweis benötigt, dass ihr Vater ein Kriegsheld (shaheed) war und den Märtyrertod gestorben ist. Esma behauptet, dass es schwierig sei, den offiziellen Nachweis zu bekommen, weil der Körper des Toten noch immer nicht gefunden wurde. Gleichzeitig versucht Esma verzweifelt, das gesamte Geld für Saras Klassenfahrt aufzutreiben. Als Saras Klassenkameraden sie damit hänseln, dass sie nicht auf der Liste der Märtyrerkinder steht, rastet Sara aus und stellt ihre Mutter zur Rede. Esma bricht zusammen und konfrontiert das Mädchen schonungslos mit der Wahrheit, wie es im Gefangenenlager gezeugt wurde...

Buch&Regie: Jasmila Žbanic

Kamera: Christine A. Maier

Mit: Mirjana Karanović, Luna Mijović, Leon Lucev, Kenan Catić u.a.

Auszeichnungen (Auswahl):

Berlinale: Goldener Bär, Friedensfilmpreis

Jerusalem Film Festival: bester Film

Europäisches Filmfestival Brüssel: beste Schauspielerin, bester Film

Nominierungen (Auswahl):

Europäischer Filmpreis: beste Schauspielerin, bester Film

Sundance Film Festival: Großer Preis der Jury

TRAILER ansehen

<http://www.clipfish.de/video/774189/esmas-geheimnis-kinotrailer/>



Freundschaft

Österreich 2006, 90 Min
Sprache: Deutsche Originalfassung

Satire

Freigegeben: ab 6 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKIND IM
21. JAHRHUNDERT

Ein satirisch-ironischer Schlagabtausch zwischen "linken" Vätern und Söhnen...

Nach dem Tod des legendären Gewerkschafters und roten Urgesteins Peppi Schober machen dessen Hinterbliebene, ein gesinnungsfester Vater und sein ideologiefreier Sohn, endlich reinen Tisch und rechnen ab: mit fünfzig Jahren Politik-, Zeit- und Familiengeschichte, mit Ideologien, Illusionen - und vor allem miteinander.

Aus dem Erfolgsstück **Freundschaft** wurde ein Kinofilm, der eine intime Nahaufnahme eines Konflikts erzählt - unterhaltsam, berührend, komisch, authentisch, tief verwurzelt in der österreichischen Zeitgeschichte und zugleich von durchaus brisanter Aktualität.

„Trotz des satirischen Gehalts handelt es sich bei **Freundschaft** keinesfalls um einen so genannten "Kabarett-Film" - schon deshalb, weil die Vorlage ein Theaterstück und kein Kabarett-Programm ist. Das heißt, dass ich bei der Umsetzung um größtmögliche Authentizität und Reduziertheit in Sachen Schauspielführung, Kamerastil und Ausstattung bemüht war.“ (Rupert Henning)

Regie: Rupert Henning

Buch: Rupert Henning, Florian Scheuba nach ihrem gleichnamigen Theaterstück

Kamera: Michael Riebl

Mit: Rupert Henning, Erwin Steinhauer, Arthur Klemt, Herbert Brunner u.a.

Auszeichnungen (Auswahl):

Fernsehpreis der Erwachsenenbildung: bester Film

Österreichischer Kleinkunstpreis

Nominierungen (Auswahl):

Romy Gala: beliebtester Schauspieler Erwin Steinhauer

TRAILER ansehen

<http://www.cineman.ch/movie/2006/Freundschaft/trailer.html>



Der Geschmack von Rost und Knochen

De rouille et d'os

Frankreich/B 2012, 120 Min

Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 12 Jahren
Altersempfehlung: ab 14 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKIND IM
21. JAHRHUNDERT

Zwei Menschen lernen das Lieben...

Alain findet sich plötzlich mit einem fünf Jahre alten Kind in seiner Obhut wieder. Sam ist sein Sohn, doch er kennt ihn kaum. Mittellos und ohne Freunde reist Alain zu seiner Schwester Anna an die Côte d'Azur und bekommt dort einen Job bei einer Sicherheitsfirma.

Eines Nachts, als er als Türsteher in einer Diskothek arbeitet, lernt er Stéphanie kennen, die bei einer Auseinandersetzung verletzt wurde. Er bringt sie nach Hause und erfährt, dass sie als Wal-Trainerin arbeitet. Erst Monate später meldet sich Stéphanie wieder bei ihm. Nach einem Arbeitsunfall mussten ihr beide Unterschenkel amputiert werden. Als Alain sie wieder sieht, hat die vorher selbstbewusste Frau alle Illusionen verloren. Zwischen dem ungleichen Paar entwickelt sich eine außergewöhnliche Liebe, die Stéphanie dabei hilft, den Weg zurück ins Leben zu finden.

Zwei vom Leben schwer verletzte Menschen bilden eine Schicksalsgemeinschaft und bewegen sich langsam aus ihrer Isolation.

Regie: Jacques Audiard

Buch: Jacques Audiard, Thomas Bidegain

Kamera: Stéphane Fontaine

Mit: Marion Cotillard, Matthias Schoenaerts, Bouli Lanners, Céline Sallette u.a.

Auszeichnungen (Auswahl):

César Awards: *bestes adaptiertes Drehbuch, bester Nachwuchsdarsteller, bester Schnitt, beste Originalmusik*

London Film Festival: *besten fremdsprachigen Film*

Nominierungen (Auswahl):

Cannes Film Festival: *Goldene Palme*

Golden Globes, USA: *besten fremdsprachigen Film, beste Hauptdarstellerin*

TRAILER ansehen

<http://www.youtube.com/watch?v=THIEn9SXL1Y>



In ihrem Haus

Dans la maison

Frankreich 2012, 105 Min
Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 12 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKINO IM
21. JAHRHUNDERT

Ein Schüler sorgt für Kino im Kopf...

Der von seinem Leben frustrierte Lehrer Germain müht sich vergeblich, seinen 16-jährigen Schülern die Literatur schmackhaft zu machen. Diese liefern immer das gleiche trostlose und desinteressierte Gekritzel ab. Eines Tages gibt er seiner Klasse die Aufgabe, einen Essay über ihr letztes Wochenende zu schreiben. Enttäuscht über die un kreativen und farblosen Ergebnisse, widmet er sich schließlich dem Aufsatz von Claude, der stets schweigend in der letzten Reihe sitzt - und beim Korrigieren des Werkes stockt Germain schier der Atem!

Claude beschreibt bis ins intimste Detail, wie er sich das Vertrauen eines Mitschülers erschleicht, um am Wochenende in dessen Elternhaus heimlich die Familie zu beobachten. Mit einem starken Hang zum Voyeurismus schafft es Claude, Germain mit seinem Text in den Bann zu ziehen. Germain und seine Frau Jeanne wähnen ein verborgenes Talent entdeckt zu haben, und da Germain seinen Schüler unbedingt fördern will, ermuntert er ihn zum Weiterschreiben. Doch mit seiner Ermutigung löst er eine Kette von Ereignissen aus, die bald nicht mehr zu kontrollieren sind...

Buch&Regie: François Ozon nach dem Theaterstück von Juan Mayorga

Kamera: Jérôme Alméras

Mit: Kristin Scott Thomas, Fabrice Luchini, Ernst Umhauer, Emmanuelle Seigner u.a.

Auszeichnungen (Auswahl):

Toronto International Film Festival: Kritikerpreis

San Sebastian Film Festival, Spanien: bestes Drehbuch

Sant Jordi Awards, Spanien: bester ausländischer Film

Nominierungen (Auswahl):

César Awards: bester Hauptdarsteller, bestes adaptiertes Drehbuch, beste Regie, bester Film, beste Originalmusik, bester Nachwuchsdarsteller

Goya Film Awards, Spanien: bester europäischer Film

TRAILER ansehen

<http://www.youtube.com/watch?v=4COgxsWwMW8>



Die Jagd

Jagten

Dänemark 2012, 110 Min
Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 12 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKINO IM
21. JAHRHUNDERT

Eine kleine Lüge und eine moderne Hexenjagd...

Nach einer schwierigen Scheidung hat der 40-jährige Lucas eine neue Freundin, einen neuen Job als Kindergartenpädagoge und befindet sich mittendrin, die Beziehung zu Marcus, seinem Sohn im Teenageralter, wieder herzustellen. Doch die Dinge gehen schief. Eine Lüge, beiläufig erzählt. Und als der Schnee fällt und die Weihnachtslichter leuchten, verbreitet sich die Lüge wie ein Virus.

Der Schock und das Misstrauen geraten außer Kontrolle. Die kleine Gemeinde befindet sich in einem kollektiven Zustand der Hysterie. Während Lucas einen einsamen Kampf um sein Leben und seine Würde führt, beginnt die Hexenjagd ...

Regie: Thomas Vinterberg

Drehbuch: Thomas Vinterberg, Tobias Lindholm

Kamera: Charlotte Bruus Christensen

Mit: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Susse Wold, Alexandra Rapaport u.a.

Auszeichnungen (Auszug):

Cannes Film Festival: bester Hauptdarsteller

Europäischer Filmpreis: bestes Drehbuch

British Independent Film Awards: bester unabhängiger Film

Nominierungen (Auszug):

Cannes Film Festival: Goldene Palme

Europäischer Filmpreis: bester Film, beste Regie, bester Hauptdarsteller

London Critics Circle Film Awards: Schauspieler des Jahres

TRAILER ansehen

<http://www.youtube.com/watch?v=KfMyYyhRYjs>



Lachsfischen im Jemen

Salmon Fishing in the Yemen

Großbritannien 2011, 105 Min

Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 6 Jahren

Liebe, Politik und modernes Abenteuer...

Dr. Alfred Jones gilt als internationale Größe in Sachen Lachs- und Forellenzucht. Eines Tages wird der verklemmte britische Fischerei-Experte von einer gewissen Harriet Chetwode-Talbot mit einem absurd klingenden Angebot konfrontiert: Ihr Auftraggeber, Scheich Muhammad, ein passionierter Fliegenfischer aus dem Jemen, möchte zum Wohl seines Heimatlandes nordeuropäische Lachse in den Wadis des Wüstenstaates ansiedeln.

Hierbei soll ihn der britische Wissenschaftler unterstützen. Kosten spielen keine Rolle.

Anfangs verwirft Jones die Idee als komplett unlösbar. Aber die gewiefte Pressesprecherin des profilneurotischen englischen Premierministers erfährt von dem aberwitzigen Vorhaben. Die mit allen Wassern gewaschene PR-Strategin erkennt sofort die Möglichkeit, die Medien von den aktuellen, äußerst unerfreulichen Nachrichten aus dem Nahen Osten abzulenken. Schon bald muss Dr. Jones sich nun auf Befehl von höchster Stelle darüber den Kopf zerbrechen, wie er zehntausend schottische Lachse lebend in die Wüste bringen und dort die idealen Voraussetzungen zum Laichen schaffen kann. Zudem muss Dr. Jones bemerken, dass die Lachse noch lange nicht das größte Problem für ihn darstellen. Das nämlich sind die Frauen in seiner Umgebung...

Regie: Lasse Hallström

Drehbuch: Simon Beaufoy, nach dem gleichnamigen Roman von Paul Torday

Kamera: Terry Stacey

Mit: Ewan McGregor, Amr Waked, Emily Blunt, Kristin Scott Thomas u.a.

Nominierungen:

Europäischer Filmpreis: Publikumspreis

Golden Globes, USA: beste/r Hauptdarsteller/in, bester Film

TRAILER ansehen

<http://lachsfischen-im-jemen.de/>



Liebe Amour

Österreich/F/D 2012, 122 Min
Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 12 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKINO IM
21. JAHRHUNDERT

Bewährungsprobe für die Liebe...

Georg und Anne sind kultivierte Musikprofessoren um die 80 und genießen ihre gemeinsame Zeit. Die Tochter, ebenfalls Musikerin, lebt mit ihrer Familie im Ausland. Eines Tages erleidet Anne einen Schlaganfall und ist gelähmt. Mit aller Kraft sorgt sich George mit bedingungsloser Hingabe um seine Frau. Als sich Annes Zustand jedoch immer weiter verschlechtert, gerät auch er an seine Grenzen. George schafft es nicht mehr, alle Aufgaben allein zu bewältigen und benötigt die zusätzliche Hilfe zweier Pflegekräfte. Die einst glückliche Beziehung scheint zu zerbrechen.

Der Regisseur entwickelt aus der intimen Situation eines einzigen Paares mit Tochter eine ganz eigene, herzerreißende Episode einer Liebe, die uns allen zeigt, dass es trotz aller Widrigkeiten Sinn macht, den langen Weg durchs Leben gemeinsam zu gehen.

Buch&Regie: Michael Haneke

Kamera: Darius Khondji

Mit: Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Riva, Isabelle Huppert, William Shimell u.a.

Auszeichnungen (Auswahl):

Oscar 2013: *bester fremdsprachiger Film*

Cannes Filmfestival: *Goldene Palme*

César Awards: *beste/r Hauptdarsteller/in, beste Regie, bester Film, bestes Originaldrehbuch*

Europäischer Filmpreis: *beste/r Hauptdarsteller/in, beste Regie, bester Film*

Golden Globes, USA: *bester fremdsprachiger Film*

Nominierungen (Auswahl):

Oscar 2013: *bester Film, beste Regie, beste Hauptdarstellerin, bestes Originaldrehbuch*

TRAILER ansehen

<http://www.liebe.x-verleih.de/>



Omamamia

Deutschland 2012, 100 Min

Sprache: Deutsche Originalfassung

Spielfilm

Freigegeben: ohne Altersbeschränkung

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKINO IM
21. JAHRHUNDERT

Wohin mit Oma?

Das fragt sich die gestresste Tochter und möchte ihre Mutter im idyllisch gelegenen Seniorenheim nahe der Familie unterbringen, wo sie neue Freunde "in ihrem Alter" finden kann.

Aber Oma Marguerita weiß es besser: Sie will nach Rom, zum Papst! Davon kann sie weder eine im Internet erstandene Urkunde mit dem päpstlichen Segen abbringen noch der Umstand, dass die Familie nicht mitreisen will. Denn sie trägt schon viel zu lange eine Jugendsünde mit sich herum, die sie nun endlich beichten will. Und so macht sie sich kurz entschlossen allein auf den Weg.

In Rom angekommen, steht sie bei ihrer Enkelin Martina vor der Tür, von der die ganze Familie glaubt, dass sie als Au-pair in einer katholischen Familie arbeitet - in Wahrheit aber lebt sie in wilder Ehe mit einem Rockmusiker. Was aber noch viel schlimmer ist: Eine Audienz beim Papst ist für Normalsterbliche unmöglich. Für Marguerita, der auch noch der schlitzohrige Lebemann Lorenzo in die Quere kommt, führen die Versuche, den päpstlichen Segen zu bekommen, fast in die Katastrophe.

Ihr Weg in den Vatikan nimmt einige unerwartete Wendungen und führt sie zurück ins pralle Leben, das sie längst vergessen hatte.

Regie: Tomy Wigand

Drehbuch: Jane Ainscough, Gabriela Sperl, Claudia Casagrande

Kamera: Holly Fink

Mit: Marianne Sägebrect, Annette Frier, Miriam Stein, Giancarlo Giannini

TRAILER ansehen

<http://www.omamamia.de/>



Paris-Manhattan

Frankreich 2012, 80 Min
Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 6 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKIND IM
21. JAHRHUNDERT

Wunderbar leichter Liebesfilm...

Die liebenswert-neurotische Apothekerin Alice ist klug, sieht gut aus und tut sich schwer mit den Männern. Dass sie Mitte 30 und immer noch Single ist, stört Alice aber überhaupt nicht, denn sie hat ja Woody Allen. Mit dem US-Regisseur, dessen Filme und Lebensweisheiten sie seit ihrer Jugend liebt, führt sie immer dann Zwiegespräche, wenn sie deprimiert ist oder Rat braucht.

Klarer Fall: Wenn es einen perfekten Mann für sie gibt, dann ihn! Deshalb fällt es Alice nicht besonders schwer, dem Druck ihrer Eltern standzuhalten, die sie lieber heute als morgen unter die Haube bringen würden. Als sie den attraktiven Victor kennenlernt, scheint sich das Blatt aber endlich zu wenden. Der Haken an der Sache: Victor zeigt kaum amouröses Interesse, und dabei möchte Alice doch so gern erobert werden...

Buch&Regie: Sophie Lellouche

Kamera: Laurent Machuel

Mit: Alice Taglioni, Patrick Bruel, Marine Delterme, Louis-Do de Lencquesaing u.a.

TRAILER ansehen

<http://www.youtube.com/watch?v=2vfw7J158Qk>



Schlussmacher

Deutschland 2012, 105 Min
Sprache: Deutsche Originalfassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 6 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WÄNDERKIND IM
21. JAHRHUNDERT

Liebe ist nichts für Feiglinge...

Paul ist Schlussmacher. Für eine Berliner Trennungsbüro vermittelt er den Trennungswunsch seiner Kunden an deren zukünftige Ex-Partner. Emotionale Ausbrüche aller Art ist Paul dadurch gewöhnt, aber privat hält er seine Freundin Natalie vorsichtshalber auf Abstand. Bei einem seiner Aufträge trifft Paul auf den sensiblen und anhänglichen Toto, der die von Paul überbrachte Trennungsnachricht nicht überwinden kann und sich, um nicht allein zu sein, an dessen Fersen heftet. Pauls Dienstreise quer durch Deutschland nimmt fortan chaotische Ausmaße an, denn Toto stellt alles auf den Kopf. Bald drohen Pauls Karrierepläne zu zerplatzen und auch ein Happy End mit Natalie rückt in weite Ferne...

Regie: Matthias Schweighöfer

Drehbuch: Doron Wisotzky

Kamera: Bernhard Jasper

Mit: Matthias Schweighöfer, Milan Peschel, Anna Bederke, Catherine de Léan u.a.

Auszeichnungen:

Romy 2013: bester Kinofilm

Deutscher Filmpreis: Publikumspreis

TRAILER ansehen

<http://www.youtube.com/watch?v=ya8dcHjKDt4>



Und dann der Regen

También la lluvia

Spanien/Mexiko/F 2010, 105 Min
Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 12 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKINO IM
21. JAHRHUNDERT

Ein idealistischer Jungregisseur zwischen den Fronten in Bolivien...

Sebastián ist ein politisch engagierter, idealistischer Regisseur. In seinem Film über Christoph Kolumbus will er das Schicksal der unterdrückten Ureinwohner zeigen. Er reist nach Bolivien, das preiswerteste Land Lateinamerikas. Die Produktionskosten sind äußerst günstig, sogar die Gagen der indianischen Statisten für die spektakulären Massenszenen kann man sich hier leisten.

500 Jahre nach der Ankunft des Eroberers geht es nicht um Gold, sondern um das flüssige Menschenrecht Wasser.

Die Wasserversorgung der Region wurde an einen internationalen Konzern verkauft, der nach rigorosen Preiserhöhungen nun sogar das Auffangen von Regenwasser untersagt hat. Die Proteste der lokalen Bevölkerung eskalieren zum offenen Aufstand und die Filmemacher stehen plötzlich zwischen den Fronten.

Ausgerechnet ihr indianischer Hauptdarsteller Daniel ist einer der Anführer des Wasseraufstands.

Regie: Icíar Bollaín

Drehbuch: Paul Laverty

Kamera: Alex Catalán

Mit: Gael García Bernal, Luis Tosar, Juan Carlos Aduviri, Karra Elejalde u.a.

Auszeichnungen (Auswahl):

Berlinale: Panorama Publikumspreis

Goya Awards, Spanien: beste Originalmusik, bester Nebendarsteller

Premios ACE, New York: bester Film, beste Regie, bester Nebendarsteller

Nominierungen (Auswahl):

Europäischer Filmpreis: Publikumspreis

Goya Awards, Spanien: bester Film, beste Regie, bester Hauptdarsteller, bestes Originaldrehbuch, beste Tongestaltung

TRAILER ansehen

<http://www.und-dann-der-regen.de/>



Villa Henriette

Österreich/CH 2004, 90 Min

Sprache: Deutsche Originalfassung

Familienfilm

Freigegeben: ohne Altersbeschränkung

Altersempfehlung: ab 8 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKIND IM
21. JAHRHUNDERT

Ein modernes Märchen für die ganze Familie...

Die 12-jährige Marie hat ein ganz besonderes Verhältnis zu dem Haus, in dem sie mit ihrer Großfamilie lebt. Marie spricht heimlich mit ihm, als wäre es lebendig, und deutet merkwürdige Vorfälle im schon etwas baufälligen Gebäude als "menschliche" Reaktionen und Verhaltensweisen der Villa. Als Maries Großmutter, die seit Jahren davon träumt, mit ihren umweltfreundlichen technischen Erfindungen die Menschheit zu beglücken, einem Betrüger auf den Leim geht, ihr ganzes Geld verliert und die Liegenschaft versteigert werden soll, versucht das verzweifelte Mädchen alles, um ihr Zuhause zu retten.

Dabei wird sie nicht nur vom Haus "tatkräftig" unterstützt, sondern auch von ihren Freunden Stefan und Konrad. Was allerdings dadurch erschwert wird, dass beide mit ihr "gehen" wollen und plötzlich von ihr verlangen, sich für einen von ihnen zu entscheiden...

Regie: Peter Payer

Drehbuch: Milan Dor, nach dem Buch von Christine Nöstlinger

Kamera: Thomas Hardmeier

Mit: Hannah Tiefengraber, Cornelia Froboess, Nina Petri, Maria Hofstätter, Lars Rudolph u.a.

Auszeichnungen:

Undine Awards, Österreich: beste Filmdebütantin Hannah Tiefengraber

Bielefelder Kinder- und Jugendfilmfest: bester Kinderfilm

einen Trailer gibt es nicht mehr, nur eine kurze Szene aus dem Film

http://www.youtube.com/watch?v=A5gXBWkD_Is



Die Wand

Österreich/D 2012, 104 Min
Sprache: Deutsche Originalfassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 12 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WÄNDERKIND IM
21. JAHRHUNDERT

Eine Frau und die Einsamkeit...

Eine Frau unternimmt mit einem Ehepaar einen Ausflug in ein Jagdhaus in den Bergen. Die Freunde gehen abends noch ins Wirtshaus ins Tal, die Frau bleibt mit dem Hund zurück. Als das Ehepaar am nächsten Morgen nicht zurückgekehrt ist, macht sich die Frau auf den Weg ins Dorf- und entdeckt etwas Unvorstellbares: Eine unsichtbare Wand, hinter der es kein Leben mehr zu geben scheint, trennt sie vom Rest der Welt. Allein mit dem Hund, einer Katze und einer Kuh muss sie versuchen, im Wald zu überleben. Ihre Gedanken, Sorgen und Nöte hält sie in Aufzeichnungen fest, die vielleicht niemals jemand lesen wird.

Ein außergewöhnlicher Film vor der großartigen Kulisse rund um den Dachstein im Salzkammergut.

Regie: Julian Pölsler

Drehbuch: Julian Pölsler nach dem Roman von Marlen Haushofer

Kamera: Christian Berger u.a.

Mit: Martina Gedeck, Wolfgang M. Bauer, Ulrike Beimpold, Karlheinz Hackl u.a.

Auszeichnungen:

Romy 2013: beste Regie

Berlinale 2012: Preis der ökumenischen Jury

Deutscher Filmpreis: beste Tongestaltung

Nominierungen (Auswahl):

Österreichischer Filmpreis: beste Hauptdarstellerin, beste Regie, bester Spielfilm, bestes Drehbuch, bestes Szenenbild

Deutscher Filmpreis: bester Spielfilm, beste Hauptdarstellerin

TRAILER ansehen

<http://www.youtube.com/watch?v=0GWjp65R3zo>



Winterdieb

L'enfant d'en haut

Schweiz/F 2012, 97 Min

Sprache: Deutsche Fassung

Spielfilm

Freigegeben: ab 6 Jahren

Altersempfehlung: ab 12 Jahren

EU XXL
DIE REIHE
WANDERKINO IM
21. JAHRHUNDERT

Ein kleiner Dieb und seine große Schwester...

Der 12-jährige Simon fährt im Winter mit einer kleinen Seilbahn vom Industriegebiet im Tal, wo er allein mit seiner Schwester Louise lebt, in das prächtige, höher gelegene Skigebiet. Dort stiehlt er reichen Touristen Skier und Ausrüstung, um sie an die Kinder seines Wohnblocks zu verkaufen. Er erzielt damit ein bescheidenes, aber regelmäßiges Einkommen.

Während Simon erfolgreich versucht, nach oben zu kommen, wird Louise nach unten gezogen. Sie ist enttäuscht von der Arbeit und wütend auf die Männer; das Leben scheint es nicht gut mit ihr zu meinen. Sie verliert ihren Job und wird immer abhängiger von Simon...

Regie: Ursula Meier

Drehbuch: Antoine Jaccoud, Ursula Meier, Gilles Taurand

Kamera: Agnès Godard

Mit: Kacey Mottet Klein, Léa Seydoux, Martin Compston, Gillian Anderson u.a.

Auszeichnungen:

Berlinale 2012: Silberner Bär

Schweizerischer Filmpreis: bester Film, bester Hauptdarsteller, bestes Drehbuch

Internationales Filmfestival Athen: bester Film

Nominierungen (Auswahl):

Berlinale 2012: Goldener Bär

César Awards, Frankreich: beste Nachwuchs-Entdeckung

Europäischer Filmpreis: Zuseherpreis

TRAILER ansehen

<http://www.youtube.com/watch?v=WpwLbpMh9qQ>